Аннотации к рабочим программам по изобразительному искусству

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству. 5 класс

Рабочая программа учебного курса «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») предназначена для учащихся 5 класса МКОУ Вознесенская СОШ Лискинского муниципального района Воронежской области и составлена на основании:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ министерства образования и науки от 17 декабря 2010 г. №1897);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 № 40937);
- авторской программы под редакцией Б.М. Неменского «Изобразительное искусство 5-9 классы»: Москва, Просвещение, 2014 г.;
- федерального перечня учебников: Горяева Н.А., Островская О.В. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс (под ред. Б.М.Неменского).-М: Просвещение, 2014 г.

Цели: развитие целостного эстетического восприятия природы и окружающей жизни и их отображения в произведениях различных видов отечественного и зарубежного искусства; формирование навыков осознанного создания художественного образа природы и человека в собственном изобразительном и декоративно-прикладном творчестве.

Задачи:

- воспитывать эстетическое отношение к действительности и формировать мировосприятие учащихся средствами искусства;
- раскрывать художественно-образный язык изображения окружающей действительности в различных видах и жанрах изобразительного искусства (пейзаж, натюрморт, портрет, анималистический жанр);
- углублять представления учащихся об основах реалистического изображения объектов природы и о специфике художественного изображения природы и человека в изобразительном, народном и декоративно-прикладном искусстве;
- знакомить с элементами художественного конструирования через создание собственных композиций в объеме или использование сочетаний плоскостных и объемно-пространственных приемов;
- показывать неповторимое своеобразие русской народной культуры через раскрытие художественного языка народного искусства на примере выдающихся памятников деревянного зодчества, а также на примере характерных признаков регионального и национального типов народного деревянного зодчества;
- развивать умения учащихся работать в разных видах художественно-творческой деятельности и творчески использовать выразительные средства в процессе создания собственной изобразительной, декоративной или пространственной композиции;
- развивать воображение и ассоциативное мышление учащихся на основе межпредметных связей и демонстрации произведений разных художников или различных видов искусства;

- развивать художественный вкус, аналитические способности и эстетическую мотивацию учащихся при создании ими собственной художественной композиции, а также в процессе просмотра и обсуждения выполненных работ в классе.

В программу внесены изменения: уменьшено количество часов на изучение изобразительного искусства в 5 классе в соответствии с учебным планом МКОУ Вознесенская СОШ на 2019 – 2020 учебный год.

Количество часов в неделю – 0,5 ч., количество часов в год – 17 ч.

Срок реализации программы – 2019 – 2020 учебный год.

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству. 6 класс

Рабочая программа учебного курса «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») предназначена для учащихся 6 класса МКОУ Вознесенская СОШ Лискинского муниципального района Воронежской области и составлена на основании:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ министерства образования и науки от 17 декабря 2010 г. №1897);

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 № 40937);

- Авторской программы под редакцией Б.М. Неменского «Изобразительное искусство 5-9 классы»: Москва, Просвещение, 2014 г.;

- федерального перечня учебников: Неменская Л.А. Изобразительное искусство. 6 класс. Искусство в жизни человека.(под ред. Б.М. Неменского), М: Просвещение, 2014 г.

Цели: развитие целостного эстетического восприятия природы и окружающей жизни и их отображения в произведениях различных видов отечественного и зарубежного искусства; формирование навыков осознанного создания художественного образа природы и человека в собственном изобразительном и декоративно-прикладном творчестве.

Задачи:

- воспитывать эстетическое отношение к действительности и формировать мировосприятие учащихся средствами искусства;
- раскрывать художественно-образный язык изображения окружающей действительности в различных видах и жанрах изобразительного искусства (пейзаж, натюрморт, портрет, анималистический жанр);
- углублять представления учащихся об основах реалистического изображения объектов природы и о специфике художественного изображения природы и человека в изобразительном, народном и декоративно-прикладном искусстве;
- знакомить с элементами художественного конструирования через создание собственных композиций в объеме или использование сочетаний плоскостных и объемно-пространственных приемов;
- показывать неповторимое своеобразие русской народной культуры через раскрытие художественного языка народного искусства на примере выдающихся памятников

- деревянного зодчества, а также на примере характерных признаков регионального и национального типов народного деревянного зодчества;
- развивать умения учащихся работать в разных видах художественно-творческой деятельности и творчески использовать выразительные средства в процессе создания собственной изобразительной, декоративной или пространственной композиции;
 - развивать воображение и ассоциативное мышление учащихся на основе межпредметных связей и демонстрации произведений разных художников или различных видов искусства;
 - развивать художественный вкус, аналитические способности и эстетическую мотивацию учащихся при создании ими собственной художественной композиции, а также в процессе просмотра и обсуждения выполненных работ в классе.

В программу внесены изменения: уменьшено количество часов на изучение изобразительного искусства в 6 классе в соответствии с учебным планом МКОУ Вознесенская СОШ на 2019 – 2020 учебный год.

Количество часов в неделю – 0,5 ч., количество часов в год – 17 ч.

Срок реализации программы – 2019 – 2020 учебный год.

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству. 7 класс

Рабочая программа учебного курса «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») предназначена для учащихся 7 класса МКОУ Вознесенская СОШ Лискинского муниципального района Воронежской области и составлена на основании:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ министерства образования и науки от 17 декабря 2010 г. №1897);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 № 40937);
- Авторской программы под редакцией Б.М. Неменского «Изобразительное искусство 5-9 классы»: Москва, Просвещение, 2014 г.;
- федерального перечня учебников: Питерских А.С., Гуров Г.Е. Изобразительное искусство. 7 класс. Дизайн и архитектура в жизни человека. (под ред. Б.М. Неменского), М: Просвещение, 2014 г.

Цели: развитие целостного эстетического восприятия природы и окружающей жизни и их отображения в произведениях различных видов отечественного и зарубежного искусства; формирование навыков осознанного создания художественного образа природы и человека в собственном изобразительном и декоративно-прикладном творчестве.

Задачи:

- действительности в различных видах и жанрах изобразительного искусства (пейзаж, натюрморт, портрет, анималистический жанр);
- углублять представления учащихся об основах реалистического изображения объектов природы и о специфике художественного изображения природы и человека в изобразительном, народном и декоративно-прикладном искусстве;

- воспитывать эстетическое отношение к действительности и формировать мировосприятие учащихся средствами искусства;
- раскрывать художественно-образный язык изображения окружающей знакомить с элементами художественного конструирования через создание собственных композиций в объеме или использование сочетаний плоскостных и объемно-пространственных приемов;
- показывать неповторимое своеобразие русской народной культуры через раскрытие художественного языка народного искусства на примере выдающихся памятников деревянного зодчества, а также на примере характерных признаков регионального и национального типов народного деревянного зодчества;
- развивать умения учащихся работать в разных видах художественно-творческой деятельности и творчески использовать выразительные средства в процессе создания собственной изобразительной, декоративной или пространственной композиции;
- развивать воображение и ассоциативное мышление учащихся на основе межпредметных связей и демонстрации произведений разных художников или различных видов искусства;
- развивать художественный вкус, аналитические способности и эстетическую мотивацию учащихся при создании ими собственной художественной композиции, а также в процессе просмотра и обсуждения выполненных работ в классе.

В программу внесены изменения: уменьшено количество часов на изучение изобразительного искусства в 7 классе в соответствии с учебным планом МКОУ Вознесенская СОШ на 2019 – 2020 учебный год:

Количество часов в неделю – 0,5 ч., количество часов в год – 17 ч.

Срок реализации программы – 2019 – 2020 учебный год.

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству. 8 класс

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») предназначена для обучающихся 8 класса МКОУ Вознесенская СОШ Лискинского муниципального района Воронежской области и составлена на основании:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ министерства образования и науки от 17 декабря 2010 г. №1897);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 № 40937);
- Авторской программы под редакцией Б.М. Неменского «Изобразительное искусство 5-9 классы»: Москва, Просвещение, 2014 г.;
- федерального перечня учебников: Питерских А.С. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. 8 класс,(под ред. Б.М. Неменского), М: Просвещение, 2017 г.

Цели курса:

- развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- усвоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных искусств на основе творческого опыта;
- овладение умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

Тематическое планирование рассчитано на 34 учебных часа (из расчета- 1 час в неделю).
Срок реализации программы – 2019 – 2020 учебный год.